

Literatura

Abdolah, Kader (1954-).

The house of the mosque.

Edinburgh (etc.) : Canongate, 2011.

Sygn. lokal.: L 3.17.5 I Abdolah K./ t

Sygn.: LN37250

Bazzoni, Alberica (1986-).

Writing for freedom : body, identity and power in Goliarda Sapienza's narrative.

Oxford : Peter Lang, © 2018.

Sygn. lokal.: L 3.23.57.3 I Sapienza G./ k Baz

Sygn.: LN37263

Baricco, Alessandro (1958-).

Trois fois dès l'aube.

[Paris] : Gallimard, druk 2016.

Sygn. lokal.: L 3.23.57.3 I Baricco A./ t

Sygn.: LNP7219

Bazzoni, Alberica (1986-).

Writing for freedom : body, identity and power in Goliarda Sapienza's narrative.

Oxford : Peter Lang, © 2018.

Sygn. lokal.: L 3.23.57.3 I Sapienza G./ k Baz

Sygn.: LN37263

Carbó, Ferran (1960-) ; Pérez Moragón, Francesc (1948-) ; Alapont Ferri, Brígida.

Joan Fuster : nosaltres els valencians, 1962-2012.

[València] : Universitat de València, 2012.

Sygn. lokal.: L 3.22.5 I Fuster J./ k Car

Sygn.: LN37259

Colize, Paul (1953-).

Concerto pour quatre mains.

Paris : Fleuve Noir, druk 2016.

Sygn. lokal.: LN33626 Magazyn

Sygn.: LN33626 Magazyn

Drwal, Małgorzata.

Teksty intymistyczne kobiet z okresu wojny anglo-burskiej (1899-1902) : historia - literatura -
płeć.

Poznań : Zakład Studiów Niderlandzkich i Południowoafrykańskich. Wydział Anglistyki.
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2017.

Sygn. lokal.: L 3.19.3 I Drwal M.

Sygn.: LN37197

Ganz, Otto (1970-).

Mille gouttes rebondissent sur une vitre : choeurs.

Amay : l'Arbre à Paroles, 2015.

Sygn. lokal.: LN33637 Magazyn

Sygn.: LN33637 Magazyn

Giébel, Karine (1971-).

Jusqu'à ce que la mort nous unisse.

[Paris] : Fleuve Noir, druk 2012.

Sygn. lokal.: L 3.20.56.3 | Giebel K./ t

Sygn.: LNP7430

Hubin, Christian (1941-).

Rouleaux.

Fourmagnac : L'Étoile des limites, © 2015.

Sygn. lokal.: L 3.206.5 | Hubin Ch./ t

Sygn.: LN34410

Jacqmin, François (1929-1992).

Manuel des agonisants.

Liège : Tétras Lyre, 2016.

Sygn. lokal.: L 3.206.5 | Jacqmin F./ t

Sygn.: LN34413

Jamar, Corine (1962-).

Emplacement réservé : roman

Bègles : Le Castor Astral, 2015.

Sygn. lokal.: L 3.206.5 |

Sygn.: LN34415

Kelman, Gaston (1953-).

Monsieur Vendredi en Cornouaille : roman.

Neuilly-sur-Seine : Michael Lafon, © 2013.

Sygn. lokal.: L 3.20.56.3 | Kelman G./ t

Sygn.: LN33200

Kivirähk, Andrus.

Mees, kes teadis ussisõnu.

Tallinn : Eesti Keele Sihtasutus, 2013.

Sygn. lokal.: L 4.10.3 I Kivirahk A./ t

Sygn.: LN36701

Libert, Béatrice (1952-).

L'aura du blanc.

Châtelineau : Le Taillis Pré, 2016.

Sygn. lokal.: L 3.206.5 I Libert B./ t

Sygn.: LN33628

Magris, Claudio.

Segreti e no.

Milano : Bompiani, 2014.

Sygn. lokal.: L 3.23.57.3 I Magris C./ t

Sygn.: LN36872

Minier, Bernard (1960-).

Une putain d'histoire.

Paris : XO Éditions, druk 2016.

Sygn. lokal.: L 3.20.56.3 I Minier B./ t

Sygn.: LN37058

MIčoch, Jan (1985-) ; Jaromin, Teresa (Red.).

La estructura musical de Los pasos perdidos de Alejo Carpentier.

Wrocław : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej, cop. 2017.

Sygn. lokal.: L 3.256.5 I

Sygn. : LN34161

Namur, Yves (1952-).

Les lèvres et la soif : élégies.

Castellare di Casinca : Lettres Vives, 2016.

Sygn. lokal.: L 3.206.5 I Namur Y./ t

Sygn.: LN33636

Orłowski, Hubert (1937-) (Oprac.) ; Kałużny, Jerzy (Tł.) ; Kopij, Marta (1974-) (Tł.).

Emigracja wewnętrzna : postawy, motywacje, dylematy.

Poznań : Wydawnictwo Nauka i Innowacje, 2017.

Sygn. lokal.: L 3.11.55.1 I Emigracja

Sygn.: LN37205

Schiavone, Awen.

Cipio'r llyw.

Talybont, Ceredigion : Y Lolfa, 2017.

Sygn. lokal.: L 3.05.5 I Schiavone A./ t

Sygn.: LN34996